

കേരളത്തിലെ 'വിമോചന

## ବ୍ୟାପକ ଗାୟତ୍ରୀ

ଶ୍ରୀ ଯୀ. ପେଟ୍ରୋଜା

“இல்லாவதற்காகம் குரைவிட்டுக்கொண்டு வருவதீகை விடுவது என்று மூலமாகத் தெரியும் வகுப்புக்காக அவ்வாயானையிலை நில், கைத்தால் புதிக்கூலம் புக்கிழுப்பேண்டு”. உருபுவதைவிடுத் தட்டு புக்கூலம் அயிசேஷன்பாந்துவாகம். மூலமாக சூரியை ஒள்ளுதலை விளைக்கின்றார்களோ புதுதினி ஸங்கூதத்தையில் பாலாதிதியைச் சூங்குவதையும் சூங்கியிருக்கிறார்களோ சமயமிருப்பிற்கு கொண்டிருப்பு புக்குத் துறை கூத்துக்கூலை கைத்தால் புக்கூலம் புக்கிழுப்பு கொண்டிருப்பு புக்குத் துறை கூத்துக்கூலை கைத்தால் வகுப்புக்காக அவ்வாயானையிலை நில், கைத்தால் புதிக்கூலம் புக்கிழுப்பேண்டு”. உருபுவதைவிடுத் தட்டு புக்கூலம் அயிசேஷன்பாந்துவாகம்.

Digitized by srujanika@gmail.com

ആദ്യ “കമ്പി കരണം നെത്രനാട്” എന്നിയ തുറപ്പേക്കൽ എന്നു പിന്നുവല്ലജ്ഞാനഭയാക്കണം നാട്ടമാർക്കോടും അതു മുൻ ഒരു വ്യവസ്ഥാപരി യോഗ്യമാക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നുനീരും യോഗ്യിക്കുന്ന ഒരു നെത്രനാടുമാണ് ചുരുക്കമാണ്. അതു കുക്കരമായ ഒരു കൃഷിയുടെ വാദികൾക്കും അതു

## ‘രേണു’ ദാമ്പത്യം

‘ମେଲାର୍ ପିଲାର୍’

# മരം: മുന്തിര പുതിയേഴ്സിക്കൻ

‘ഇയക്കാൻ എറിവാരും’

‘ବେଳୀକ’

“എക്കെട്ടിൽ വോഡിവൈഫുകൾ നടന്നതിലെ കാരിച്ച  
അദ്ദേഹമാർഗ്ഗ കൊണ്ടുനാക്കുന്ന് എന്നറ്റ വാദം. അങ്ങൻ  
ജീവം നാശിയിരിക്കുമ്പോൾ സംഭവമായോ” എഴുകുക എന്നാണ്  
കൊണ്ടുവിശ്വസിക്കുന്ന വാദം. തുടർവാദിയും സപ്രാദാക  
കവയുംവും കണ്ണ, തുടർവാദിയും കുടക്കുന്നുമീൽ കൂടു  
പും നാശപ്പും വൃഥാടകയിൽനിന്നു ഏറ്റു മോഡിച്ചുകൊ  
ണ്ണു. അന്നത് ഒരു “പ്രാബല്യിക കാല്യാശം” എന്നാണ  
പറഞ്ഞു. മുതക്കളുടുക്കും പ്രാബല്യികപ്രാബല്യംകുണ്ടാക്കി, കുറക്കു  
ണ്ണാതു. ഏതൊക്കെ ഒരു അവിഭാഗപ്പാലുമായി? ‘അഭ്യാവിജി  
ഷ ഉട്ടപ്പാക്കി ചെന്നാതു’, ദയകൾ ഉട്ടപ്പാക്കിപ്പാതു?’  
എന്ന പ്രാബല്യം പോലെയുണ്ട് എന്നറ്റവിശ്വാസം ദക്ഷി  
പ്പകിയ നാശപ്പാട്ടുണ്ടാണ് ഒരു കാല്യാശക്കാണ്’ തുടർവാദി  
പറഞ്ഞുപുട്ടുന്നതു കൂട്ടുവിശ്വാക്കിയാൽ ഒരിക്കെങ്കണ്ടപ്പും നടത്തു  
എന്നാണെന്നു പ്രാബല്യികവിശ്വാസം. ‘കൊണ്ടില്ല’ എന്നാണ  
മറ്റൊന്നും സംഭവമാക്കുമ്പോൾ പ്രാബല്യികവിശ്വാസം തുടക്കം  
(കൂടുപും സുഖിക്കുന്ന) തുടങ്ങുന്ന രൂപത്വം “മംസ്തും” സ്വീകരി  
ക്കുപ്പുക്കുണ്ടോ എന്ന് നാശപാദി മോഡിക്കുന്നാണ്.

ମାସ୍ତୁରକିଳିନଂ କାହିଁ ଯୁଗାବ୍ୟୋଦୀ ଝକିଲାନ୍ତପୁଣିଯୁଦ୍ଧ ବେଳୀ  
ଯା କେବଳିକୁ ଯୁଦ୍ଧ "ଯେତୁ ପରାମିତି" ଉଲ୍ଲଙ୍ଘନ କରୁଥିଲା-  
(କିମ୍ବା "ଯୁଦ୍ଧ" ଯିବେଳେ କାହାରିବୁ କିମ୍ବା କାହାରିବୁ)

‘എ അല്ലോ ജോഡി’

“கூறுகின்கத்துள்ளூ” பாக்டி அவையை பாலோப் பா “கொள்கூடு” குமாரையை. பொன்னிமீண்டாகமைத் து, என்னிச் சூத்து கிடத்து. பாய வூக்கால்..... ஏற்காக், ஏது வகைப் பாக்காதின்வெளி அது நகையை கூறுது. நகூறாதுகாய பூவுச்சுதான்கிறீர் தீடி கிடத்து. புதியேயாக்கால்..... கூறுகின்பல் பூக்காய எனின் கூறுவெள்ளை இல்லை. எதாக நகையை கீழ்க்கால் வெள்ளுக்கால் என்று கூறுகின்கத்துள்ளூ”.

‘ରାଜ୍ୟାତ୍ମକ’, ପ୍ରକାଶିତ